

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Сорокинская средняя общеобразовательная школа №1

**Рассмотрено**  
решением ШМО учителей


\_\_\_\_\_  
МАОУ Сорокинской СОШ №1

\_\_\_\_\_  
протокол № 1 от 28.08.2019 г.

**Согласовано**  
Зам.директора по УВР  
МАОУ Сорокинской СОШ №1

Голендухина Н.А.Голендухина

**Утверждено**  
Директором  
МАОУ Сорокинской СОШ №1  
О.А.Голендухина

  
приказ № 69 – П от 30.08.2019 г.

Рабочая программа  
Предмета внеурочной деятельности «Хозяюшка» для 9 класса  
на 2019/2020 уч. г. (34 часа в год – 1 час в неделю)

Составитель: Бровкина Т.В..

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса  
«Хозяюшка» 7 класс**

**Личностные универсальные учебные действия**

**У обучающегося будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Учащиеся смогут:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;

- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность научиться:**

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

### **Содержание программы**

#### **Цель :**

- формирование творческих способностей обучающихся путем создания условий для самореализации личности;
- Воспитание и развитие художественного вкуса учащегося;
- Выявление и развитие познавательных интересов;

#### **Задачи:**

- Обучить трудовым навыкам при работе с бумагой, тканью, нитками, продуктами.
- Углубить и расширить знания о некоторых видах женского рукоделия, приготовлению блюд.
- Формировать интерес к декоративно – прикладному искусству.
- Привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества.
- Воспитывать нравственные качества у детей.
- Формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи.
- Развивать образное мышление, творческие способности.
- Формировать эстетический и художественный вкус.
- Содействовать формированию всесторонне развитой личности.
- Усвоение теоретических знаний.
- Формирование практических навыков.

Во время реализации программы будут использоваться такие формы и методы, как рассказ, беседа, объяснение, выполнение практических заданий, игры.

### *Тематическое планирование*

Раздел программы	№ п/п	Дата	Тема занятия	Содержание, методические приемы
<b>Речевой этикет</b>	1		Что такое этика и этикет	Понятия «этика», «этикет». Специфика речевого общения. Речь и отношение человека к людям. Деловая игра

	2		Роль мимики, жестов и позы в общении	Понятия «мимика», «жесты», «поза». Отражение в мимике, жестах, позах человека его характера и отношения к людям. Игра «Угадай по мимике мое настроение».
	3		Кто я и как выгляжу?	Понятия «я», «внешний вид». Отличие людей друг от друга по внешнему виду. Аккуратность, опрятность, бережливость – уважение человека к себе. Личная гигиена. Мастер класс
	4		Что в нашем имени?	Понятия «имя», «фамилия», «отчество», «кличка», «прозвище». Отношение по имени к одноклассникам и друзьям. Имя и отношение к человеку. Анализ проблемных ситуаций. Исследование
<b>Традиции моей семьи</b>	5		Правила поведения с гостями, в гостях, приглашение гостей	Знакомство с правилами поведения в гостях. Разыгрывание ситуаций «Мы в гостях».
	6		Искусство делать подарки	Проблемная ситуация: как

	7		Подарки своими руками. Чудо-аппликация.	правильно выбирать и дарить подарки. Разыгрывание ситуаций. Мастер класс
	8		Подарки своими руками. Забавные открытки. Объемные открытки День рождения.	Проблемная ситуация: как правильно выбирать и дарить подарки. Разыгрывание ситуаций. Мастер класс
	9		Подарки своими руками. Плетёная корзинка из бумаги. Аппликация с элементами оригами. Цветущее дерево	
	10		Традиции моей семьи. Семейные традиции	
	11		Игры и конкурсы для детских праздников.	Игровая программа.
<b>Этикет</b>	12		Как правильно разговаривать по телефону	Понятие «тактичность». Знакомство с правилами общения по телефону. Ролевая игра «Мы
	13		Правила поведения в общественном транспорте	Знакомство с правилами поведения в общественном транспорте. Ролевая игра «В автобусе».

	14		Правила поведения в театре и кино	Знакомство с правилами поведения в театре и кино. Моделирование ситуаций.
	15		Поведение в библиотеке и музее	Знакомство с правилами поведения в библиотеке и музее. Экскурсия в библиотеку.
	16		Как вести себя в Храме	Знакомство с правилами поведения в Храме.
<b>Мы готовим</b>	17		Сервировка стола. Столовый этикет	Мастер класс
	18		Как правильно есть. Плох обед, если хлеба нет.	
	19		Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные	Приготовление блюд из сырых овощей. Виды салатов.
	20		Всякому овощу – своё время.	Технология приготовления салатов из свежих овощей. Заправка овощных салатов. Оформление салатов. Подача к столу.

<b>Мы готовим</b>	21		Мы готовим. Салаты	Продукты, используемые для приготовления сложных бутербродов. Подсушивание хлеба для бутербродов. Сочетание продуктов по вкусу в бутербродах «ассорти на хлебе». Травы для заваривания чая. Русский лесной чай. Технология приготовления чая травяного. Мастер класс
	22		Мы готовим. Салаты	
	23		Мы готовим. Бутерброды, канапе, тартинки. Праздничные бутерброды «Заяц», «Божья коровка», «Гусеница»	
	24		Приготовление гречневой каши	Виды круп. Их первичная обработка. Правила варки крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш. Технология приготовления каш. Способы варки. Процессы, происходящие при варке. Причины увеличения объема при варке. Соотношение крупы и жидкости при варке. Технология приготовления каш и макарон.
	25		Приготовление рисовой каши.	
Пластелин ография	26		Панно «Два кота»	Знакомство с особенностями используемого материала, рекомендации по работе с

	27		Панно «Два кота»	пластилином, приемы создания лепных картин с изображением полубъемных предметов на горизонтальной поверхности (выбор цвета, разогрев материала, нанесение на плоскость). Гигиенические правила.
	28		Украшение быта. Дольки фруктов.	Корзина с фруктами С помощью разных вспомогательных средств. Лепка фруктов. Материалы для изготовления. Технология изготовления. Проектирование будущего изделия. Правила безопасности. Выбор варианта отделки Раскрашивание.
<b>Работа с тканью.</b>	29		Панно «Ангел»	Изготовлению различных изделий из ткани: Приемы разметки деталей на ткани. Трафарет, набрызг, способы нанесения и закрепления изображения на ткани..Мастер класс
	30		Панно «Ангел»	
	31		Декоративная салфетка в технике ПЭЧЕВОРК	
	32		Декоративная салфетка в технике ПЭЧЕВОРК	Изготовлению различных изделий из ткани: Приемы разметки

				деталей на ткани. Трафарет, набрызг, способы нанесения и закрепления изображения на ткани.
	33		Цветочная поляна	
	34		Творческая выставка работ	