Распоряжением Правительства Российской Федерации от 28.01.2012 г. №84-р определён порядок работы по введению курса «Основы религиозной культуры и светской этики» (далее – курс ОРКСЭ), в соответствии с которым внедрение курса планируется начать **01 сентября 2012 года**.

В связи с этим

- приказом Министерства образования и науки РФ от 31.01.2012 г. № 69 внесены изменения в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) образования, утверждённый приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089;

- приказом Министерства образования и науки РФ от 01.02.2012 г. №74 внесены изменения в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утверждённые приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 г. №1312.

Обращаем Ваше внимание, что в соответствии с внесёнными изменениями курс ОРКСЭ должен реализовываться как предмет федерального компонента учебного плана в четвертых классах в количестве 34 часа в год с 2012-2013 учебного года.

Концепция курса «Основы религиозной культуры и светской этики» и **его методическое сопровождение.**

Автор концепции курса «Основы религиозной культуры и светской этики» – **Данилюк Александр Ярославович**, советник директора Федерального института развития образования (ФИРО), член-корреспондент Российской академии наук, руководитель методического объединения по преподаванию учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». **Концепция курса обсуждена 21 июля 2009 г.** на совещании по вопросам религиозного образования под председательством Президента РФ Д. А. Медведева с участием патриарха Московского и всея Руси Кирилла, лидеров традиционных религий России, министра образования и науки А. А. Фурсенко.

Курс состоит из шести модулей: Основы православной культуры, Основы иудейской культуры, **Основы исламской культуры**, **Основы буддистской культуры**, **Основы мировых религиозных культур, Основы светской этики.**

Курс рассчитан на 34 урока в 4 классе. Курс вводится с сентября 2012 г. Курс безотметочный.

Цель учебного курса ОРКСЭ – формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых

мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Структура комплексного учебного курса ОРКСЭ.

4 класс , 34 часа.

Блок 1. Введение. Моя Родина – Россия. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)

Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часов)

Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)

Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)

Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе.

Блок 4 – итоговый и **обобщающий**. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. **На презентацию проектов приглашаются родители**. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме.

В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержание всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников.

Принципы построения курса ОРКСЭ.

1. **Светский характер курса, диалог не конфессий, а культур и мировоззрений**, **диалог человек – семья – общество**, в основе которого лежат ценности этики и культуры: религиозной и светской.

2. **Направленность на единение, а не разобщение обучающихся, при организационном делении курса на 6 модулей. Эту направленность обеспечивают:**

2.1. Общий для всех модулей первый тематический блок (первый урок) «Моя Родина – Россия»:

Первый урок задаёт общее направление в изучении всего курса и показывает, *что* связывает между собой модули по основам религиозных культур и светской этики. **Ключевые слова первого урока**, которые затем последовательно раскрываются в темах последующих уроков всех 6 модулей в виде **понятий**: Родина, Отечество, род, семья, планета, мир, человек, жизнь, смысл жизни, человека, красота, гармония, история, культура, традиции, ценности, духовность, нравственность, религия, этика.

Первый урок формирует **первоначальные представления**: о **России как части мира и родине для всех народов нашей страны**; о **человеке как части всего человечества**, представителе своей страны, народа, рода, семьи определенной культуры; о **значении духовности**, **нравственности**, **морали для жизни и деятельности человека**, **семьи**, **общества**; о **вечных**

вопросах человечества – о смысле жизни и о том, как её надо прожить, – вопросы, на которые во все времена призваны дать ответ религия и этика – это ядро курса ОРКСЭ, которое объединяет содержание всех 6 модулей курса; о **необходимости сплочения** всех людей мира и граждан России независимо от их религиозных и философских убеждений на основе взаимного уважения и диалога культур.

2.2. **Общие для всех модулей понятия – важнейшие религиозные и этические категории:** ***добро*** **и** ***зло*****,** ***справедливость*****,** ***свобода*** **и** ***ответственность*****,** ***долг*** **и** ***совесть*****,** ***добродетели*****, нравственные качества людей, «золотое правило нравственности», духовные и нравственные ценности, особенно важные для современного поколения ценности дружбы, любви, милосердия, благотворительности и т.п.**

2.3. **Общие для всех модулей** ***традиции*** **– почитание в религиозной и светской культуре семьи, родителей, женщины, особенно матери**, **старших; семейные традиции; забота о слабых – детях**, **стариках**, **больных людях**; **бережное отношение к природе**, понимание её красоты и роли в жизни человека и общества; **забота о здоровье** – своём и других людей, здоровый образ жизни; знание основных норм светской и религиозной морали для сохранения и укрепления **духовного и социально-психологического здоровья** человека.

2.**4**. **Отработка базового понятия курса** ***духовные традиции России***: **трудовые династии** – члены одной семьи, работающие в одной профессиональной области, в одной организации в общей сложности более 50 лет. Связанные родственными узами, работники стараются не уронить честь фамилии. Отсюда – *трудолюбие*, *ответственность*, *старательность* и *добросовестность*. Трудовые династии – это история в лицах, история становления и развития той или иной отрасли хозяйства, в целом — всей нашей страны (модуль «Основы светской этики»**; бескорыстие** – бескорыстная любовь, забота и помощь. Главная икона России – Богоматерь Владимирская – является иконографическим типом «Умиление», т.е. «Нежность»: бескорыстная забота о другом. В СССР было широко распространено Тимуровское движение, а ныне –волонтёрская, или добровольческая, деятельность, которая осуществляется на основе привлечения людей разных возрастов для оказания помощи без расчёта на денежное или иное вознаграждение.

Это может быть: помощь различным категориям граждан; благоустройство городов; помощь животным; посадка деревьев и цветов; восстановление исторических памятников; сочувствие, сопереживание и помощь нуждающимся, что выражается в пословице «Чужой беды не бывает».

2.5. **Опора на религиозные и светские праздники** как объединяющее начало жизни человека и общества: **семейные праздники; праздники почитания природы**; **праздники почитания** т**руда**, **знаний,** воспитывающие уважительное отношение к трудовой деятельности, учёбе, учителю и др.

2.6. **Общие для всех 6 модулей методические приёмы**: **нетрадиционные уроки** – «погружение» в другую эпоху, заочные (виртуальные) экскурсии, уроки путешествия и др.**; использование литературных сюжетов, работа с текстом, с видео-и аудиорядом, с иллюстрациями**; **опора на личный опыт обучающихся; развитие речи и эмоциональной сферы обучающихся; «перекрестные» вопросы и задания – «Узнайте у ваших одноклассников, изучающих (другой модуль), …», «Спросите у ваших одноклассников, изучающих (другой модуль), …», «Расскажите своим товарищам, как….» и т.п. Ответы на такие вопросы позволяют обучающимся обмениваться информацией, знать,** ***что*** **изучают в других модулях их одноклассники, помнить о том, что** ***курс общий*** **и что они на протяжении его изучения не должны забывать о том, что они – одноклассники, учатся в одной школе, живут в одном городе, регионе, стране и т.д**

2.7. **Общие для всех 6 модулей нравственные идеалы, воплощённые в образах наших соотечественников, явивших своей жизнью лучшие примеры духовного подвижничества,**

социально значимого поведения. Их жизнь является образцом служения идеалам добра, гуманизма, Родине. ***Нравственный героический ряд*** **– педагогически организованная система примеров коллективного и индивидуального нравственного, духовного подвига во имя религиозных, общественных, семейных, патриотических идеалов – составляет основное содержание курса ОРКСЭ. Через него раскрываются для младших подростков те основополагающие духовные, моральные ценности, на которых основаны традиционные религии и светская этика**

2.8. Жизненная, а не "книжная" направленность изучения религии и светской этики: практико-ориентированный отбор содержания учебного материала; формирование социокультурной идентичности обучающихся (Я – россиянин, христианин, православный, мусульманин и т.д.); **приобретение требуемых социальных навыков не путем заучивания "сухих" правил и норм жизни в обществе, а в результате их практической реализации**.

2.9. Создание и эмоционально-ценностное проживание проблемных ситуаций: **нравственного выбора с опорой на значимые для учащихся жизненные примеры; доверительного диалога между учащимися и педагогом**; сотрудничества и взаимной поддержки в понимании самых важных и трудных вопросов о смысле человеческой жизни, её духовных основах.

3. Национально-региональный компонент курса ОРКСЭ. Его основная педагогическая задача – сформировать у учащихся представление о том, *во имя каких идеалов и на основе каких ценностей* должен жить человек. Это совершается посредством**: раскрытия базовых национальных ценностей** (патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество**,** наука**,** традиционные российские религии**,** искусство и литература) на примере жизнеописаний святых (Василий Мангазейский, Иоанн Тобольский, Иоанн Максимович) и других подвижников, чья жизнь – воплощение нравственной стойкости, самоотверженности, любви к людям, обществу, народу. Это могут быть Ермак, декабристы, герои Великой Отечественной войны, участники освоения Тюменской газовой и нефтяной целины и др.; **персонификации нравственных идеалов и моральных ценностей в судьбах своих земляков и народов Тюменской области; изучения важнейших событий жизни своей школы**, **села**, **города**, **района**, **области** с позиций духовности, нравственного подвига, моральной крепости.

4. **Культурологический подход к изучению религии и светской этики**.

4.1. Формирование у обучающихся первоначальных представлений о культурно-исторических основах религии и светской этики: **опора на родной язык и окружающую традиционно-бытовую культуру – обычаи, нормы обихода и поведения, словесные формулы приветствия, прощания, обращения, раскрывающие связь времён, религии и светской этики**. Например, привычное «спасибо» возникло как самая краткая молитва за человека: сокращенное «Спаси тебя Бог», а «крестьянин» – это «христианин»: удивительное слово, возникшее на Руси в 14 веке, такое самоназвание земледельца по духовному признаку существует только в русском языке. Это ли не показатель высокой духовной культуры русского народа?! Выражения «левые доходы», «ходить налево», «встать с левой ноги» и т.п. связаны с культурой православия, для которой правая сторона священна, а левая – «от лукавого» и т.д. Язык – наш лучший учитель, наше бесценное сокровище; **выяснение связи культуры с религиозными и этическими учениями**. Именно религия и этика ярче всего выражают стремление человека к самосовершенствованию, к духовному и эстетическому осмыслению окружающего мира, служат ориентирами в духовных поисках и в творчестве человечества. Вот, например, «простенький» вопрос: Почему без имени *безымянный палец*? **Культура позволяет вести доброжелательный и конструктивный диалог всех участников образовательного процесса,** представляющих различные мировоззрения, что способствует формированию у обучающихся целостной картины мира. Содержание культуры чрезвычайно ёмкое. Это слово предельной смысловой насыщенности. Таких слов во всех языках

народов мира лишь два (природа и культура) или три. Такое широкое смысловое поле не допускает конфронтации, ибо культура всегда объединяет людей.

4.2. Формирование у школьников поликультурной компетентности –интегративного качества личности, включающего: **систему поликультурных знаний, интересов, потребностей, мотивов, ценностей**; **социальные нормы и правила поведения, необходимые для повседневной жизни и деятельности в современном обществе; способность выстраивать позитивное взаимодействие с представителями разных культур, национальностей, верований.**

5. **Деятельностный подход к изучению религии и светской этики, ориентированный на познавательную активность учащихся**. Это обеспечивается: Заданиями трёх уровней сложности – воспроизводящий уровень, преобразующий уровень и творческо-поисковый уровень; Обязательной проектной деятельностью учащихся; Игровыми технологиями.

6. **Межпредметные связи**: На уроках русского языка – эссе на тему «Моя Родина», «Моя семья» и т.д.; На уроках труда – подарки родителям, родственникам и школе; обрядовая кулинария и пр.; На уроках литературы – дискуссии о нравственной проблематике литературных произведений; На уроках ИЗО – рисунки и фотогазета «Традиции моей семьи» и т.п.

Разработка методического обеспечения курса:

6 программ и учебников ОРКСЭ для начальной шлколы (4 класс); 6 учебно-методических пособий для учителей с поурочными методическими разработками, дополнительным учебным содержанием по каждому уроку, методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности обучающихся, рекомендациями по работе с родителями (законными представителями) обучающихся; **6 рабочих тетрадей для обучающихся**; **6 комплектов мультимедийного сопровождения** (*документальные фильмы, художественные фильмы для просмотра на уроках и в семье, развивающие компьютерные игры и т.д., дополняющие содержание учебников и рабочих тетрадей).*

Анализ сведений по введению курса ОРКСЭ в школе (Сводная анкета по курсу ОРКСЭ (3аб классы))

Анкета для родителей (приняло участие 33 человека)	
Вопрос	Ответ(+,V)
Ваш пол	Жен. 33
Ваш возраст	
2. 1 - до 30 лет	6
2.2 - старше 30 лет	27
Сколько у Вас детей	
3.1 - один ребёнок	12
3.2 - два ребёнка	19
3.3 - три ребёнка	
3.4 - четыре и более	2
Как Вы считаете, где, прежде всего в современном обществе люди должны получать представление о религиозной культуре	
4.1 - в семье	18
4.2. - в школе	19
4.3 - в религиозной организации	
4.4 - из специальной литературы	2
4.5 - из СМИ, включая Интернет	
4.6 - в компании друзей, сверстников	
4.7 - затрудняюсь ответить	1
Как Вы относитесь к введению в учебную программу общеобразовательной школы комплексного курса "Основы религиозной культуры и светской этики"	
5.1- положительно	30
5.2 - мне это безразлично	
5.3 - отрицательно	1
5.4 - затрудняюсь ответить	2
О введении курса "Основы религиозной культуры и светской этики" вы получили информацию	
6.1 - в школе	33
6.2 - в СМИ, включая Интернет	3
6.3 - в религиозной организации	
6.4 - не владею информацией	
6.5 - затрудняюсь ответить	
Полученная информация о введении курса "Основы религиозной культуры и светской этики"	
7.1 - достаточная	29